

Kunstzinnige vorming: minimum-, basis- en gevorderde leerlijn groep 1 en 2

Niveau	Uitstroom	Uren onderwijs: totaal 2 uur + 45 minuten per week
Gevorderd	≥VMBO T	
Basis	VMBO KB/ BB	
Intensieve zorg (IHP)	VMBO KB/ BB	
Minimum	PrO	
Inhoud van de doelen		
Inhoud van de doelen groep 1 (basis)		Inhoud van de doelen groep 2 (basis) groep 1 (gevorderd)
<p>Kerdoel: De leerlingen leren ideeën, ervaringen en gevoelens uitdrukken in een beeldend werkstuk en daarover te communiceren</p> <p>Expressie en fantasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt een eigen fantasietekening • Stelt een vorm samen met materiaal als doosjes, papier en lijm met voorbeeld (paddenstoel) <p>Kerdoel: De leerlingen leren de mogelijkheden van materialen onderzoeken en toepassen in hun eigen werk. Daarbij gebruiken ze de benodigde gereedschappen op een veilige manier</p> <p>Materialen en technieken</p> <p><i>Boetseren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt met zachte klei verschillende vormen (grote en kleine bollen, dikke en dunne plakken en rollen) <p><i>Knippen en plakken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Smeert met plakkwastje lijm op papier • Prikt langs een lijn met een prikpen (in papier of karton) • Scheurt eenvoudige figuren • Knipt met een (kinder-)schaar over een rechte vouw <p><i>Vouwen</i></p>		<p>Kerdoel: De leerlingen leren ideeën, ervaringen en gevoelens uitdrukken in een beeldend werkstuk en daarover te communiceren</p> <p>Expressie en fantasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bedenkt tijdens het werken zelf wat hij gaat maken • Zoekt knutselmaterialen die vorm geven aan zijn verbeelding (tandenstokers zijn stekels van egel) <p>Kerdoel: De leerlingen leren de mogelijkheden van materialen onderzoeken en toepassen in hun eigen werk. Daarbij gebruiken ze de benodigde gereedschappen op een veilige manier</p> <p>Materialen en technieken</p> <p><i>Boetseren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt met (harde) grijze klei verschillende vormen (grote en kleine bollen, dikke en dunne plakken en rollen) <p><i>Knippen en plakken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Plakt een vorm op de juiste plaats • Prikt langs een kronkelige lijn met een prikpen • Knipt met een (kinder)schaar eenvoudige figuren uit (vierkant, cirkel) • Knipt draadjes door <p><i>Vouwen</i></p>

Auris Taalkring Leerroutekaart Kunstzinnige oriëntatie

- Vouwt een schuin en een recht kruis met een groot papier

Stempelen

- Stempelt (met een kurk) op papier

Handwerken

- Rijgt een ketting

Tekenen en schilderen

- Tekent met potlood, viltstift, krijt en (vinger)verf
- Gebruikt cirkels voor van alles in zijn tekening (boom, huis, zon)
- Tekent mens als een koppoter (soort lopend hoofd, benen en armen zitten aan de kop vast)
- Wisselt van kleur bij het inkleuren van een kleurplaat
- Gebruikt de kleuren rood, blauw, geel en groen

Kerdoel: De leerlingen leren hun eigen werk met dat van anderen te vergelijken

Werkstukken en kunst bekijken

- Vertelt zijn verhaal bij zijn werkstuk (wat heb je getekend)

Muziek

Kerdoel : De leerlingen leren liederen alleen en in groepsverband zingen.

Zingen

- Zingt een kort en éénstemmig liedje mee
- Zingt zelfgekozen liedjes mee
- Zingt zelf een refrein van een (kinder)liedje wanneer enkel de startzin wordt voorgezongen
- Zingt liedjes met een beperkte omvang (4-6 tonen)

Kerdoel: De leerlingen leren eenvoudige muziek spelen op schoolinstrumenten, met en zonder hulp van notatie.

Muziek maken met muziekinstrumenten

- Slaat op een instrument als een houtblok, trom of tamboerijn (hoeft niet in de maat)

- Vouwt verschillende grondvormen (vlieger, envelop, 16 vierkantjes) met een groot papier

Stempelen

- Stempelt (met een kurk) op stof

Handwerken

- Borduurt op borduurkarton

Tekenen en schilderen

- Tekent verdeeld over een vel papier
- Tekent vierkanten bij vierkante objecten (huis)
- Onderscheidt grove details bij het tekenen van mens en andere figuren (romp, handen en voeten)
- Kleurt binnen de lijnen
- Gebruikt de kleuren oranje, bruin, grijs, zwart, wit, roze, paars
- Experimenteert met het mengen met rood, geel en blauw

Kerdoel: De leerlingen leren hun eigen werk met dat van anderen te vergelijken

Werkstukken en kunst bekijken

- Houdt vast aan de eerste betekenis van zijn tekening/werkstukje als hem hiernaar gevraagd wordt (boom blijft boom)
- Vertelt *waarmee* een eigen werkstukje is gemaakt (karton en lijm, kwast en verf)

Muziek

Kerdoel : De leerlingen leren liederen alleen en in groepsverband zingen.

Zingen

- Zingt zelf een couplet van een kinderliedje wanneer enkel de startzin wordt voorgezongen
- Zet op het juiste moment in als de leerkracht een startsein geeft

Kerdoel: De leerlingen leren eenvoudige muziek spelen op schoolinstrumenten, met en zonder hulp van notatie.

Muziek maken met muziekinstrumenten

- Speelt een kort zelfbedacht stukje op een instrument als een houtblok, trom of tamboerijn
- Speelt mee met een eenvoudig ritme op een instrument
- Begint en eindigt met spelen na signaal van de leerkracht

Kerdoel: De leerlingen verwerven enige kennis en waardering voor muzikaal erfgoed uit heden en verleden

Muziek luisteren

- Benoemt dat een klank lang of kort is
- Benoemt dat een muziekstuk hard of zacht is
- Benoemt of een stuk langzaam of snel wordt gespeeld

Spel

Kerdoel: De leerlingen leren een gegeven situatie in een gedramatiseerde vorm uitvoeren. De leerlingen leren speelliederen en dansen uitvoeren en ervaringen, gevoelens, situaties en gebeurtenissen met elkaar in beweging en dans weergeven

Dramatische vorming

- Gebruikt gebaren die bij een uitdrukking horen (arm uitstrekken bij iets groots)
- Combineert eenvoudige fantasiehandelingen (geeft pop een prik en troost hem)
- Doet beweging en/ of houding na (krom lopen bij oude man)
- Doet een eenvoudige pantomime van de leerkracht na (klimmen op een ladder, iets denkbeeldig oprapen)
- Herkent zichzelf en andere bekenden die verkleed of geschminkt zijn (vlinder, clown)

Dans

- Reageert met bewegingen op vrolijke muziek
- Marcheert achter de leerkracht aan op tempomuziek (tweekwartsmaat)
- Staat stil als de muziek stopt
- Is in staat één grof motorische handeling uit te voeren in een liedje (handen in de lucht steken)
- Imitteert gekoppelde beweging en klank (omhooggaand geluid = handen omhoog)

Kerdoel: De leerlingen leren verschillen en overeenkomsten aangeven tussen het eigen spel en dat van anderen. Ze leggen daarbij relaties tussen spel en de dagelijkse werkelijkheid.

Kerdoel: De leerlingen verwerven enige kennis en waardering voor muzikaal erfgoed uit heden en verleden

Muziek luisteren

- Geeft aan of een toon hoog of laag is (benoemt of het klinkt als vogeltje = hoog of beer = laag als deze begrippen worden angeleerd)
- Benoemt wat door muziek kan worden uitgebeeld of wijst dit aan op plaatjes: omgeving of sprookje (eng bos bij spannende muziek)
- Benoemt of twee stukjes op hetzelfde of op een verschillend instrument gespeeld worden

Spel

Kerdoel: De leerlingen leren een gegeven situatie in een gedramatiseerde vorm uitvoeren. De leerlingen leren speelliederen en dansen uitvoeren en ervaringen, gevoelens, situaties en gebeurtenissen met elkaar in beweging en dans weergeven

Dramatische vorming

- Gebruikt materialen en geluiden om een situatie uit te beelden (kruk als stuur van auto, op tafel tikken als tikken van de regen)
- Bootst een houding na die hij op een foto ziet (bukken om iets op te rapen)
- Bootst herkenbare situaties na in zijn spel (zegt bijvoorbeeld tegen een knuffel niet bang zijn, papa is hier)
- Beeldt dieren uit met bijbehorende geluiden
- Doet bewegingen van de leerkracht na bij voorgelezen verhaal

Dans

- Doet de stoelendans
- Beweegt met de leerkracht mee op een langzame of snelle maat
- Is in staat twee grof motorische handelingen uit te voeren in een liedje (handen in de lucht, stampen met de voeten)
- Danst met verschillende materialen en attributen als hoepels en lintjes
- Voert een bekende handeling zelfstandig uit bij een herkenbaar liedje (zo doet een vogel...)
- Doet mee met een eenvoudige kleuterdans

Kerdoel: De leerlingen leren verschillen en overeenkomsten aangeven tussen het eigen spel en dat van anderen. Ze leggen daarbij relaties tussen spel en de dagelijkse werkelijkheid.

Auris Taalkring Leerroutekaart Kunstzinnige oriëntatie

Doen-alsof-situaties herkennen

- Raadt bekende gebaren of voorstellingen van de leerkracht (doen alsof je drinkt)

Doen-alsof-situaties herkennen

- Benoemt dat getekende figuren niet echt bestaan (mickey mouse, jip en janneke)
- Vertelt wat hij herkent in spel van een ander (hij speelt een poes, een tovenaer)

Middelen, organisatie, pedagogisch en didactische aanpak

Op de Taalkring worden de kerndoelen van het basisonderwijs nagestreefd. *De leerlijn kunstzinnige oriëntatie van de Taalkring is direct gerelateerd aan de leerlijn kunstzinnige oriëntatie cluster 2 van het CED.*

De leerlijn kent een verdeling in kerndoelen. Het volgen van de leerlijn garandeert een gevarieerd en compleet aanbod op niveau.

De doelen van groep 1 en 2 van de leerlijn staan centraal in thematische schrijf-, teken- en knutselactiviteiten. Ook de doelen van muziek en spel worden thematisch aangeboden.

Kunstzinnige vorming: minimum-, basis- en gevorderde leerlijn groep 3 en 4

Leerroute	Uitstroom	Uren onderwijs: 1 uur en 50 minuten
Gevorderd	≥VMBO T	
Basis	VMBO KB/ BB	
Intensieve zorg (IHP)	VMBO KB/ BB	
Minimum	PrO	
Inhoud van de doelen		
Inhoud van de doelen groep 3 basis		Inhoud van de doelen groep 4 basis
<p>Kerndoel: De leerlingen leren ideeën, ervaringen en gevoelens uitdrukken in een beeldend werkstuk en daarover te communiceren</p> <p>Expressie en fantasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt een werkstuk met een combinatie van werkelijkheid en fantasie (auto met vleugels) • Maakt een werkje waarin een ander het uitgebeelde voorwerp herkent <p>Kerndoel: De leerlingen leren de mogelijkheden van materialen onderzoeken en toepassen in hun eigen werk. Daarbij gebruiken ze de benodigde gereedschappen op een veilige manier</p> <p>Materialen en technieken</p> <p><i>Boetseren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt een duimpotje door met zijn duim een holletje in klei te drukken <p><i>Knippen en plakken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Plakt stukjes wol/draad op die hij met lijm heeft ingesmeerd <p>Niet papier aan elkaar met nietmachine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prikt heel figuurtje uit met prikken <p><i>Vouwen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vouwt vormen met een kleiner vouwblad <p><i>Stempelen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stempelt met propjes papier of stof in verf gedoopt op papier <p><i>Handwerken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt met vingerhaken en/of vlechten een dikker touw 		<p>Kerndoel: De leerlingen leren ideeën, ervaringen en gevoelens uitdrukken in een beeldend werkstuk en daarover te communiceren</p> <p>Expressie en fantasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bedenkt vooraf wat hij wil maken en blijft bij zijn idee (ik ga een huis maken, dit is een huis) • Maakt objecten zo echt mogelijk na (met klei) en gebruikt hierbij de juiste vormen (kop is rond, benen zijn lang) <p>Kerndoel: De leerlingen leren de mogelijkheden van materialen onderzoeken en toepassen in hun eigen werk. Daarbij gebruiken ze de benodigde gereedschappen op een veilige manier</p> <p>Materialen en technieken</p> <p><i>Boetseren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruikt kleigereedschap (kleispatel, toller, mesje) om figuren in de klei te maken (met spatel putjes in klei drukken om ogen te maken) • Boetseert een figuur uit één stuk <p><i>Knippen en plakken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maakt een bouwsel met rietjes of lollystokjes en lijm (rond hutje) <p><i>Vouwen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Combineert verschillende vouwlijnen in een papier (schuin kruis, zestien vierkantjes) <p><i>Stempelen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stempelt met verschillende (natuur) materialen die hij insmeert met verf (schelpen, stukjes hout, stenen) <p><i>Handwerken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Weeft een lapje op een gespannen weefraam
		Groep 3 (gevorderd)

Auris Taalkring Leerroutekaart Kunstzinnige oriëntatie

- Maakt een pompoen met behulp van een dubbele mal (zonder losknippen)

Tekenen en schilderen

- Benut de ruimte van het tekenpapier
- Tekent dingen bewust onder of boven op een blad (de zon bovenaan, gras beneden)
- Gebruikt objectkleuren (kleuren passend bij de realiteit)
- Gebruikt patronen en lijnen ter decoratie
- Kleurt egaal een kleurplaat in

Kerdoel: De leerlingen leren hun eigen werk met dat van anderen te vergelijken

Werkstukken en kunst bekijken

- Vertelt wat hij van een eigen werkstuk vindt als hem hierom wordt gevraagd (mooi/minder mooi; af/nog niet af)
- Vertelt aan een ander wat hij heeft gemaakt
- Vertelt *hoe* een eigen werkstuk is gemaakt bij handvaardigheid (met vouwen, kleien, plakken, knippen, stempelen)

Muziek

Kerdoel : De leerlingen leren liederen alleen en in groepsverband zingen.

Zingen

- Zingt een eenvoudig lied bestaande uit meer coupletten (kent de melodie en tekst uit het hoofd)
- Bedenkt andere woorden in een tekst bij een goedgekend lied (springen i.p.v. klappen)

Kerdoel: De leerlingen leren eenvoudige muziek spelen op schoolinstrumenten, met en zonder hulp van notatie.

Muziek maken met muziekinstrumenten

- Speelt mee met een eenvoudige melodie of ritme met twee klankstaven
- Speelt een ritme met afwisseling in sterkte
- Klapt op de maat mee die wordt voor geklapt
- Luistert naar een ander zonder zelf te spelen

Kerdoel: De leerlingen verwerven enige kennis en waardering voor muzikaal erfgoed uit heden en verleden

Tekenen en schilderen

- Tekent figuren met details (wenkbrauwen, appels in boom)
- Tekent figuren in proportie (volwassenen langer dan kinderen, kleine handen)
- Brengt symmetrie in tekening (in beide hoeken hetzelfde)
- Mengt met twee primaire kleuren een vooraf bedachte secundaire kleur

Kerdoel: De leerlingen leren hun eigen werk met dat van anderen te vergelijken

Werkstukken en kunst bekijken

- Vertelt wat hij van een werkstuk van de ander vindt als hem hierom wordt gevraagd (mooi/ minder mooi)
- Benoemt het verschil tussen soorten beeldende kunstwerken (beeld, schilderij)

Muziek

Kerdoel : De leerlingen leren liederen alleen en in groepsverband zingen.

Zingen

- Zingt liedjes met een uitgebreidere omvang (meer dan 6 tonen)
- Neemt een voorgezongen of voorgespeelde toon over
- Zingt harder als de leerkracht zijn handen omhoog beweegt of uit elkaar en zachter bij omlaag of naar elkaar toe bewegen

Kerdoel: De leerlingen leren eenvoudige muziek spelen op schoolinstrumenten, met en zonder hulp van notatie.

Muziek maken met muziekinstrumenten

- Speelt mee met een eenvoudig melodisch motief of ritme met een melodie-instrument (klankstaven, keyboard)
- Speelt een ritme met afwisseling in tempo
- Speelt een eenvoudig ritme met een andere leerling
- Kent 5 verschillende instrumenten bij naam
- Begeleidt melodie met passend ritme

Kerdoel: De leerlingen verwerven enige kennis en waardering voor muzikaal erfgoed uit heden en verleden

<p>Muziek luisteren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benoemt dat een toon zeer sterk of zeer zacht is • Benoemt dat klank langer of korter is dan een andere klank • Benoemt of hij iets dichterbij hoort komen of verder weg hoort gaan bij het horen van muziek (crescendo en decrescendo) <p><i>Spel</i></p> <p>Kerdoel: De leerlingen leren een gegeven situatie in een gedramatiseerde vorm uitvoeren. De leerlingen leren speelliederen en dansen uitvoeren en ervaringen, gevoelens, situaties en gebeurtenissen met elkaar in beweging en dans weergeven</p> <p>Dramatische vorming</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertolkt een rol door imitatie en aanwijzingen • Beeldt een kenmerk van typische personen uit (sterke man) • Maakt bewegingen bij een voorgelezen bekend verhaal <p>Dans</p> <ul style="list-style-type: none"> • Loopt op verschillende aangegeven ritmes • Doet mee met een reeks eenvoudige bewegingen in stilstaande kring (volksdans) • Begint aan het begin en stopt aan het eind van een lied met bewegen • Beweegt met de leerkracht mee bij een geleidelijk sneller of langzamer wordende maat <p>Kerdoel: De leerlingen leren verschillen en overeenkomsten aangeven tussen het eigen spel en dat van anderen. Ze leggen daarbij relaties tussen spel en de dagelijkse werkelijkheid.</p> <p>Doen-alsof-situaties herkennen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benoemt in een verhaal welke figuren wel en niet echt bestaan (soldaten en prinsessen kunnen wel echt bestaan, draken en elfjes niet) • Benoemt dat een stripverhaal niet echt gebeurd is 	<p>Muziek luisteren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benoemt verschil in tonen; hoort sterkere en zachtere tonen • Geeft aan of een toon hoog of laag is met beweging (hoog is armen omhoog, laag is armen omlaag) • Benoemt wat hij van een muziekstuk vindt (mooi/niet mooi) <p><i>Spel</i></p> <p>Kerdoel: De leerlingen leren een gegeven situatie in een gedramatiseerde vorm uitvoeren. De leerlingen leren speelliederen en dansen uitvoeren en ervaringen, gevoelens, situaties en gebeurtenissen met elkaar in beweging en dans weergeven</p> <p>Dramatische vorming</p> <ul style="list-style-type: none"> • Speelt voorgelezen verhaal na • Vertelt wat hij van het toneelspel van een ander vindt als hem hierom wordt gevraagd (mooi/minder mooi) • Speelt samen met een ander poppenkast met een verhaallijn <p>Dans</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beeldt een tempowisseling in de muziek uit door anders te bewegen (snellere bewegingen als ritme versnelt) • Herkent herhaling (beweegt alleen bij het refrein en staat stil tijdens coupletten) • Imitteert eenvoudige danspassen van andere leerlingen <p>Kerdoel: De leerlingen leren verschillen en overeenkomsten aangeven tussen het eigen spel en dat van anderen. Ze leggen daarbij relaties tussen spel en de dagelijkse werkelijkheid.</p> <p>Doen-alsof-situaties herkennen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benoemt welk verhaal echt is gebeurd en welk verhaal een sprookje is
<p>Middelen organisatie, pedagogisch en didactische aanpak</p>	
<p>Op de Taalkring worden de kerndoelen van het basisonderwijs nagestreefd. <i>De leerlijn kunstzinnige oriëntatie van de Taalkring is direct gerelateerd aan de leerlijn kunstzinnige oriëntatie cluster 2 van het CED.</i></p> <p>De leerlijn kent een verdeling in kerndoelen. Het volgen van de leerlijn garandeert een gevarieerd en compleet aanbod op niveau.</p> <p>De doelen van groep 3 en 4 van de leerlijn staan centraal in thematische schrijf-, teken- en knutselactiviteiten en in de muzikale lessen en spelactiviteiten.</p>	

